

# PAJOS, tejiocotes Y MANDARINAS

¡CLARO, QUE ES UNA  
POSADA FAMILIAR!  
¡MIRA, AHÍ ESTÁ MI  
PRIMA, MI HERMANO  
MI COMPADRE...!



PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS

EDICION 1000  
3  
Elmit CHISTES

Santillana  
Ri

N. \$3.00

DIRECCION.  
LIC. DANIEL  
F.  
MUNOZ.

EDITOR  
RESPONSABLE.  
JOSE LUIS  
GONZALEZ H.

DISEÑO.  
J. LUIS  
GALÁN.

TITULOS.  
DAVID ROBLES S.

PASTE UP.  
FERNANDO  
GALÁN C.

LETRA.  
LEONCIO  
MORALES.

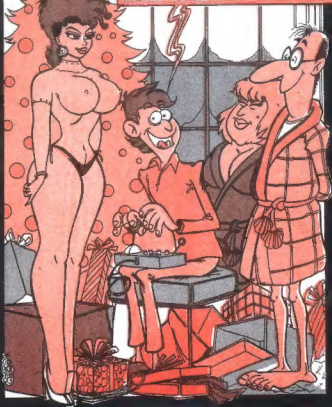


Palos, Tejocotes y Mandarinas, es un especial de Navidad, que por su contenido tiene una gran semejanza con una pelea de box. Y explicaremos por qué, en una posada los palos se dan, se reparten y recomparten... esto, sucede habitualmente sobre un catre, el cual por cierto se asemeja a un ring en el que los tecojotes están muy a la orden... tanto o igual que las mandarinas, pues si algo hay sobre un cuadrilátero son mandarinas y una posada que se digne de ser animada debe tener en su haber un par de pleitos en el que los invitados queden, bien Mandarinas. ¡Así que prepárate a paladear este ejemplar escrito a



## DEDICATORIA

Este libro es un humilde homenaje a esos hombres y mujeres que han hecho del destrampe un doctorado. A ustedes mis chupamaros y reventados amigos dedicamos este ejemplar, el cual esperamos, ilustre fielmente las aventuras y desventuras de estos heroes anónimos.



## FE DE ERRATAS

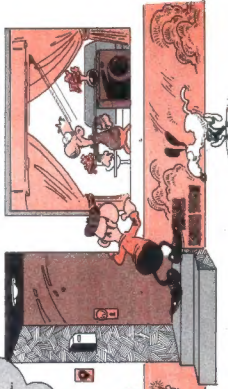
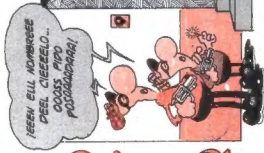
**NO ES CHUCHO.-** Por un lamentable error de transcripción, escribimos Tecojotes en vez de tejocotes, y aunque los tejocotes son tecojotes, y las mandarinas son idem, y los palos palos, consideramos conveniente aclararlo y así despejar cualquier duda que pudiera existir.

**PRIMER  
ROUND**

Como ya lo hemos explicado, las fiestas decembrinas son como una pelea de box. Antes de iniciar las hostilidades los contendientes hacen memoria de combates pasados, el recordar les ayuda a preparar una estrategia, para dar más palos, ganar algunos tecojotes y evitar las Mandarinas.

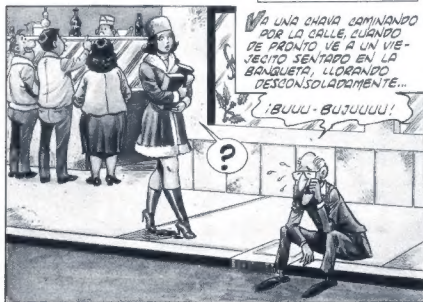
Este pues, es un anecdotario de casos y cosas que suceden en una noche mexicana de diciembre.

**NO ES LO  
MISMO  
DAR  
que  
RECIBIR**



# CHISTES Clásicos Ilustrados PRESENTA

"TRISTE NAVIDAD"



COMPADDECIDA, SE DETIENE Y LE PREGUNTA...

¿QUE' LE PASA BUEN HOMBRE... POR QUE' LLORA ASI'?



¿PERO, POR QUE' DICE ESO?

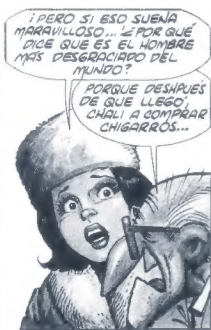
PUECH, VERA USHTE'...











# MALAS AMIGAS

LA MAMA' SORPRENDE A SU HIJA ISELA, LLEGANDO COMO ARAÑA FUMIGADA.

P- PERO... ¡MIRA NADA MÁS COMO VIENES!

¡¡LO SIENTO, JEFA!! ¡HIP!  
... ES QUE AYER...  
FUI A UNA POSA-  
DA.

¡E! Y ESO  
QUE...!... NA-  
DA JUSTIFICA  
QUE LLE-  
GUES  
ASÍ...

ESO MISMO DIGO... ¡HIJO!  
P- PERO ES QUE...  
HABÍA PURAS  
MALAS  
AMIGAS...

¡AH, YA ENTIENDO! ERAN  
PURAS BORRACHOTAS  
Y TE INCITARON

A  
BEBER...  
¿VERDAD?

¡¡NO QUE VA!!  
TODO LO  
CONTRARIO,  
MAMITA, ¡HIP!

TODAS ERAN  
...¡UNAS  
DESGRACIA-  
DAS ABSTEMIAS!

ENTONCES,  
HIJITA...  
¿QUE PASÓ?

POS QUE.. TU POBRE  
HIJA TUVO QUE  
**¡CHUPARSE TODAS  
LAS BOTELLAS!**



# EXPERTO

EN UNA  
POSA-  
DA...

¡MI ESPOSO  
PUEDE RECONO-  
CER LO QUE BEBE,  
AUN CON LOS OJOS  
VENDADOS!



¿A  
POCO?

¡DE VERAS!  
¡TRÁELE  
LO QUE  
QUIE-  
RAS!

BUENO.



Así...

¡AH,  
CHAMPANA  
DE LA VIUDA,  
COSECHA  
1965!

¡!!



**P**RONTO EL  
CABALLERO  
PRUEBO SU  
CAPACIDAD

¡ESTO  
ES VODKA  
MARCA  
NIKITA NIPONE-  
SHKI!

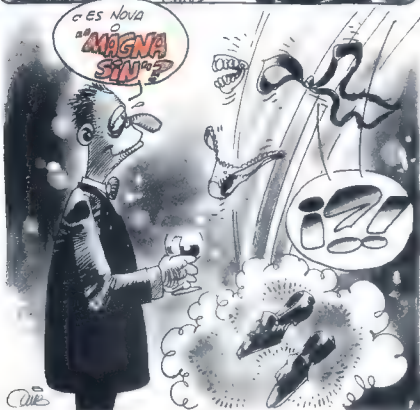


**H**ASTA  
QUE

¡AAAGH!; ESTE  
VASO  
TIENE GASO-  
LINA!



¿ES NOVA  
O  
"MAGNA  
SINI"?



CHISTES

# Clásicos Ilustrados

PRESENTA

LA ESCULTURA

**E**N UNA CALLE OSCURA,  
UN SUJETO HACE  
PIPI PARADO JUNTO  
A UN COCHE.



**D**E PRONTO, UN TIPO QUE  
PASA JUNTO A EL, LE  
DICE:

OIGA  
AMIGO, ¿ME  
PERMITE  
VERLO?

CHINGSSST!



¿ESTA' BROMEANDO O QUE'?

NO, AMIGO,  
NO ME LO TOME  
A MAL NO CREA  
USTED QUE  
ME TRUENA LA  
**ASPIRASA,**

LO QUE  
PASA ES QUE  
SOY ESCULTOR  
Y QUIERO VERLO  
PURAMENTE  
CON INTERÉS  
PROFESIONAL.

MIRE, ESTOY HA-  
CIENDO UNA RÉPLICA  
DEL DAVID DE MIGUEL  
ANGEL; ASÍ QUE QUI-  
SIERÁ VERLO POR-  
QUE ME PARECE QUE  
SU MIEMBRO

**E**L TIPO AQUEL INSISTE  
TANTO, QUE POR  
FIN EL PIPIÓN  
ACCEDE:



BUENO, SE  
LO VOY A-MOS-  
TRAR, PERO  
NOMÁS TAN-  
TITO.

¡GRACIAS,  
GRACIAS!

ES EL MO-  
DELO IDEAL.  
¡POR  
FAVOR!

PERO, ES  
QUE.



EL PIPIÓN SE SACA EL  
"ESE" Y EL DESCO-  
NOCIDO LO EXAMINA  
CON MUCHA  
ATENCIÓN.



DESPUÉS DE  
OBSERVARLO DURANTE  
UN PAR DE MINUTOS,  
EL TIPO PREGUNTA:

OIGA,  
¿ME PERMITE  
TOCAR-  
LO?

¿QUÉ QUÉ?  
¿ESTÁ LOCO?  
¿SE ME HACÉ  
QUE USTED  
ES PUNIAL?



¡NO, NO,  
AMIGO! ¿CÓMO  
CREE? YA LE DIJE  
QUE SOY ESCULTOR. LO  
QUE PASA ES QUE PARA  
PODER ESCULPIR ESTA  
IMPORTANTÍSIMA PAR-  
TE DE MI  
OBRA.





... NECESITO  
TOCARLO,  
PALPARLO, SENTIRLO,  
PARA PODER APRE-  
CIARLO EN TODA SU

**GRANDEZA.**



CON MUCHOS TRABAJOS.  
EL TRANSEÚNTE POR  
FIN CONVINCE AL PIRÓN  
DE QUE LE DEJE TOCAR  
SU MIEMBRO.

ESTÁ  
BIEN. TODO  
SEA POR EL  
ARTE.

¡GRACIAS,  
GRACIAS, ES  
USTED MUY  
AMABLE!



**E**L TRANSEÚN-  
TE SE  
APROXIMA  
LENTAMENTE  
AL SUJETO, LO  
TOMA DEL  
MIEMBRO,  
Y CUANDO  
YA LO TIENE  
PERFECTA-  
MENTE  
AGARRA-  
DO, LE  
DICE:



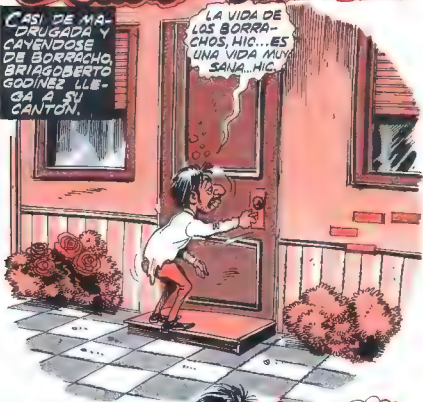
¡ORA SÍ,  
**DESGRACIADO!**  
¿POR QUÉ TE ESTÁS  
MIANDO EN MI  
**COCHE?**

**FIN**

# Borracho y Cornudo.

CASI DE MAL-  
DRUGADA Y  
CAYENDOSE  
DE BORRACHO,  
BRIAGOBERTO  
GODINEZ LLE-  
GA A SU  
CANTON.

LA VIDA DE  
LOS BORRA-  
CHOS, HIC... ES  
UNA VIDA MUY  
SANA... HIC.



COMIENZA CON  
LOS DOMINGOS  
HIC... Y ACABA  
CON LA SEMANA  
¡AJÁ!

AQUI ESTÁ  
LA CAMA DE  
TONITO Y AQUI  
ESTÁ TONITO  
... ¡ANGELITO!





AQUÍ ESTÁ LA CAMA  
DE BETITO Y AQUÍ  
ESTÁ BETITO... HIC.  
¡QUE LINDO MI HIJITO!

ALLÁ ESTÁ M  
CAMA Y... HIC.  
ALLÁ ESTAMOS,  
MI VIEJA DOR-  
MIDITA....  
Y YO.



¿Y YO QUÉ \*  
% & # \$  
HAGO

**LEVANTADO?**



**FIN**

CHISTES

# Clásicos Ilustrados

PRESENTA

"PRECIO CORRECTO"

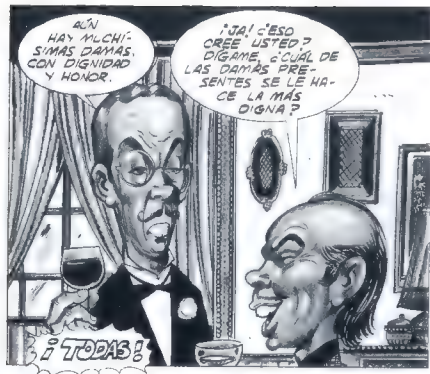
EN UNA POSADA DEL  
JET-SET, UN REPORTERO  
PLATICA CON UN PERSONA-  
JE DE LA ALTA SOCIEDAD.

MIRE,  
BARON, YO ESTOY  
CONVENCIDO DE  
QUE TODAS LAS  
MUJERES TIENEN  
UNA DEBILIDAD:  
EL DINERO.

ASI QUE  
CUALQUIERA  
PUEDE CAER  
EN LA PROS-  
TITUCION

¡CABALLE-  
RO, MIDA  
SUS PALA-  
BRAS!





**EL REPORTERO SE APROXIMA Y...**



¡OÍGAME!  
¡NI QUE  
FUERA UNA  
PROSTITUTA!

BUENO,  
LO QUE UD.  
ES, YA LO  
SABEMOS.

¡LO QUE ESTA-  
MOS DISCUTIENDO  
AHORA ES SU

**PRECIO!**

**FIN**

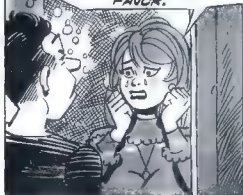
# R.I.P.

UN SABADITO POR LA NOCHE, UN GRUPO DE CHAVOS ORGANIZA UNA SUPER POSADA EN SU DEPTO.



CUANDO DE REPENTE, TOCAN A LA PUERTA, EL DUEÑO ABRE Y SE ENCUENTRA CON UNA MUCHACHONA, QUE LLORANDO LE PIDE.

TENGAN RESPETO AL DOLOR AJENO Y BAJENLE A LA MÚSICA, POR FAVOR.



¡MI ABUELITA ESTÁ AGONIZANDO, AQUÍ EN EL DEPA' DE JUNTO...  
¡BUUUUU!





NI HABLAR... USTED PERDO-  
NE... ¡OYE MUELAS, BATALE A  
LA MÚSICA!...

GRACIAS.

LOS INVITADOS, TODOS  
SACADOS DE ONDA,  
SE SIENTAN A PLA-  
TICAR.

¡HÍJOLE QUE  
GACHO!

NOSOTROS DÁNDO-  
LE VUELTO A LA HILA-  
CHA, Y UNA VIEJITA  
AGONIZANDO  
AQUÍ JUNTO.

DE REPENTE  
SE ABRE LA  
PUERTA Y...

¡O'RA SÍ! QUE SIGA  
LA PACHANGA, QUE  
YA PIRO LA RUCA!  
¡YEEAH!

¡ISLAM!

# ¡OUI!

**P**ORFIRIO PÉREZ COMENTA A SU CUATE TIBURCIO SANCHO.

ME FUE DE LA CHIFOSA EN LA POSADA DE ANDACHE, MANO.

PERO, POR QUE SI ESTUVO DE PELOS!

SI, PERO CUANDO ME AGASA - JABA CON UNA MORRITA LLEGO UNA VIEJA FEA Y GORDA, Y QUE ME SACA A JALO - NES...

¡QUE BRUTO ERES! YO QUE TÚ, LA AGARRO A GOLPES.

NO PODÍA MANO... ¡ERA MI ESPOSA!

**FIN**

# EXIGENTE...

UNA FRÍA NOCHE INVERNAL,  
CHUPA DEL FUERTE.  
TOCA EN LA "AA."



Y AL ABRIRLE EL ENCARGADO.

PASE  
USTED...  
¿VINO  
SOLO?

PUESH...  
VERASH...  
¡HIP!

MEJOR...  
HIP... SHIRVEME  
UN  
**CAMPACHANO**  
POR  
PLISH!



FIN

# Narrados

¡RIIING!

YA CASI, PARA AMANEGER, SUENA EL TELÉFONO EN LA CASA DEL CANTINERO.

¿BUENO?

OIGA, SEÑOR...  
LE HABLE' PARA  
PREGUNTARLE, ¿A QUÉ  
HORA ABRE LA CAN-  
TINA?

EL ENCARGADO CONTESTA MEDIO ENOJADO.

¡A LAS NUEVE, SEÑOR!

A BUENO.

AL POCO RATO, VUELVE A SONAR EL TELÉFONO DE LA CASA...

¡RIIING!

¡BUENO!

SEÑOR...  
¿A QUÉ HORA  
ABRE EL  
CHANGARRO,  
SEÑOR?

EL ENCAR-  
GADO  
VUELVE A  
CONTE-  
STAR  
FURIOSO.

¡VA LE DICE  
QUE A LAS  
NUEVE!

¡A BUENO!

Y POR TERCERA VEZ VUELVE A  
SONAR EL TELÉFONO. EL ENCAR-  
GADO LO LEVANTA ENOJADÍSIMO.

¿USTED DE NUEVO?  
¡ABRO A LAS NUEVE!  
¡TENDRÁ  
QUE ESPERAR HAS-  
TA ESA  
HORA PARA PO-  
DER ENTRAR!

NO... SI  
LO QUE QUIE-  
RO... ES  
SALIR... ¡HIC!...  
PORQUE  
ME  
QUEDE  
ENCERRA-  
DO... ¡HIC!

Coca-Cola

# Práctica y Teoría

PARA CERRAR CON BROCHE DE ORO EL AÑO, SE ORGANIZA INTERESANTE CONGRESO SOBRE SEXOLOGIA, ENCAEZADO POR EL DR CALDORINO DE ABAJO



¡ES VERDAD! YO  
LO HAGO DIARIO,  
¡Y HASTA  
DOS VECES!



¡LO VEN, LA  
VITALIDAD DE  
ESTA MUJER  
CONFIRMA  
MI TEORÍA!



HE DESCUBIERTO  
TAMBIÉN QUE,  
QUIEVES LO HA-  
CEN UNA VEZ  
AL AÑO SON  
NEURÓTICOS, TRIS-  
TES Y DESGANIA-  
DOS, ¿HAY AL-  
GUIEN AQUI QUE  
SEA DE ESOS?



UN TIPO FELIZ Y VIVA-  
RACHO COMO CASTAÑUE-  
LA, SE PONE DE PIE.

¡¡YO, DOCTOR!!  
SÓLO LO HAGO  
COMO ERMITAÑO:  
¡¡UNA VEZ A  
AÑO!!



DISCULPE,  
PERO NO LO  
ENTIENDO.  
SI ES DE  
ESOS ¿POR  
QUE  
ESTA TAN  
CONTEN-  
TO?



PUES PORQUE...  
**¡ADY ME  
FOGA!**  
¡ADIOSSS!



# NOCHE-BUENA

UNA NOVATA CHICA DE LA "VIDA" DESPUÉS DE HABER-  
LE HECHO DISFRUTAR UNA VERDADERA NOCHEBUENA,  
LE PREGUNTA AL MIL CHISTES:



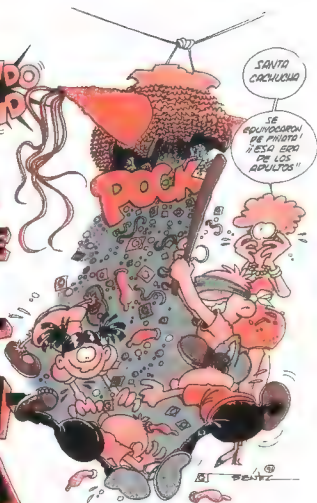
ADAR G.L.G.





**SEGUNDO  
ROUND**

**TIPS  
DESDE  
LA  
ES-  
QUI-  
NA**



¡La pelea ha dado inicio! Hemos enfrentado con éxito las primeras posadas, la estrategia va funcionando. al menos aún estamos en pie

Suena la campana y vamos a nuestra esquina a pedir consejo a nuestro mánager El Mil Chistes, quien nos dirá cómo repartir los palos, cómo aprovechar los tecojotes y cómo dar las mandarinas.







iTípico de nuestra revista! Le encargamos a uno de nuestros artistas que nos dibujara una escena de cómo deben celebrarse las tradicionales fiestas, y el muy tarado cometió 10 errores. Te invito a descubrirlos en las siguientes páginas y de paso, a que conozcas...

# "LOS DIEZ MANDAMIENTOS DE LA URBANIDAD DECEMBRINA"\*

\*O: "COMO EVITAR DRONCAS Y QUE TE CORRAN DE LA PACHANGA"



## PRIMER MANDAMIENTO:

No es de buen gusto mirar fijamente a otra persona, pues podría suponer que le estamos criticando algún defecto.



## SEGUNDO MANDAMIENTO:

Bajo ninguna circunstancia es correcto llevar animales, excepto si son alucinaciones alcohólicas.

**TERCER MANDAMIENTO:**

Por mucha vitalidad y trogos encima que se traigan, esta escena es altamente reprobable: ¡no se debe ir con pantalones de lunares y camisa rayada, que combinan tan mal...! ¡Abusados!

**3****4****CUARTO MANDAMIENTO:**

Aunque traigan la hamaca alborotada, las chicas deben abstenerse de aventarles el cojón a los galanes, por muy pu... ríenos que éstos sean.

**5****QUINTO MANDAMIENTO:**

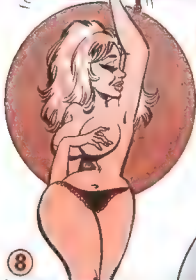
Se debe evitar en fiestas, comidas, banquetes y reuniones, jugar con las cosas antes de comérselas, porque se ve muy feo.

### SEXTO MANDAMIENTO

Si el cornudo se duerme primero, lo correcto es desvelarse y sacrificarse, hasta que el cuerpo de la anfitriona aguante.

2

6



8

### OCTAVO MANDAMIENTO:

¡Hasta dónde hemos llegado! ¿Cómo es posible que en una fiesta decente se permitan atentados de este calibre? Queremos dejar bien claro: ¡que es feísimo que las damas asistan con prendas íntimas de distinto color!

### SEPTIMO MANDAMIENTO:

Por mucho que necesite un apoyo en la vida, no es correcto (y menos si es casada) andar apoyándose en cualquier lugar.

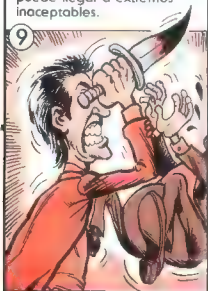
7





### NOVENO MANDAMIENTO:

A como dé lugar, deben evitarse las polémicas sobre política o futbol, ya que se puede llegar a extremos inaceptables.

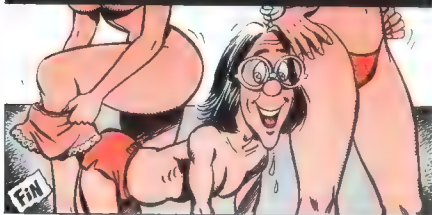


### DECIMO MANDAMIENTO:

Es muy conveniente que en toda fiesta esté presente una persona mayor, a fin de imponer respeto.



Observe estos mandamientos y no habrá "PURRUM". Por último, recuerden ¡NO CHUPAR MUCHO!, porque la cruda es canija y se le quita a uno la avispa. Y ya saben mis plaudos lectores: si toman, no manejen. ¡PASEN ESTAS FIESTAS DE AGASAJOS Y SEAN FELICES, A COMO DE LUGAR!





¿Eres de los que gustan andar ligando en pasadas, conciertos y reventones musicales? ¿Si? Entonces ponte abusado ¡Porque esos lugares parecen criadero de cada espécimen que cuidadol Pensando en lo que pudiera sucederle a un calenturiento, pero desprevenido chavo como tú. EL MIL CHISTES preparó unos catorrisimos tips que te pondrán al tiro. Y a los que hemos titulado...



**LOS JIPIS.-** Son los baros mugrosos que siempre traen el bonche de coliguljas y que además, bailan como mapaches en apariamiento y por si fuero poco, apestan a zorrillo indigestado



TEXTO: GREÑU

### LOS ROCKANDROGUEROS.-

Son cuates agresivos y locachones que cuando bailan, dan vueltas como satélite fureado de órbita y dejan a sus parejas... ¡Más borrachas que ellos!

ADAPTO: C. BRAWLY



DIBUJO: QUEZADA

### LOS HEAVYMETALEROS.-

Son gruñidos amoríos que cuando bailan se ponen unos azotes bestiales, se desgriñan, se maldicen y terminan besándose unos a otros. Visiten como limosneros tercermundistas y no entienden las canciones en gabacho.

**LOS PUNKETAS.-** Estos baros son fácil de identificar, pues por lo regular comen arañas, patonas, gérmenes raros, odian todo, se saben muchas leperadas dhidas y se visten como extraterrestres alucinados.

# ¡Agua con la

na  
qu  
iz  
am  
si  
ca  
!!



**LOS SALSEROS.**— Estos naquitos se sienten estrellas de cine, visten como pachucos puñaleros, cuando bailan se hacen nudo. Además, pueden hacer bombas con el childe y escupir mientras bailan, y por si fuera poco, rara vez invitan mujeres a sus saleaseadas.



**LOS VERNACULEROS.**— Estos weyes tienen complejo de machines, siempre cargan pistola y botella de tequila: cuando bailan sacan biruta del piso, tontean a su pareja y la emborazan al Son de la Negra y el Jarabe Tapatio.



**LOS ROMANTICONES.**— Estos cantan y bailan sus canciones en donde les agarre el sentimiento, tienen cara de estreñidos y acostumbran pintar corazones en los baños de las cantinas o en los árboles, mientras desaguan.



**LOS CUMBIANCHEROS.**— Estos bailan como en los ranchitos, se visten como en los ranchitos y todas sus canciones son de puras groserías, como: "Te masticó tu cucu... te arañó el cucu... ya te coñazco el cucu..."



**LOS RAPEROS.**— Estos quebradizos "personas" no hallan como vestirse, así que coplan un poco de todos los anteriores y como son tan hue... baquetones nunca se peñan. Siempre bailan solos, se retuercen como tlaconetes y brincan tanto, que cuando se dan cuenta ya están a varios calles de la fiesta.

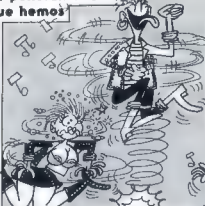
¿Eres de los que gustan andar ligando en posadas, conciertos y reventones musicales? ¡Sí! Entonces ponte abusado ¡Porque esos lugares parecen criadero de cada espécimen que cuida! Pensando en lo que pudiera sucederle a un calenturiento, pero desprevenido chava como tú. El MIL CHISTES preparó unos cotorrisimos tips que te pondrán al tiro, y a los que hemos titulado...



**LOS JIPIS.**— Son los batos mugrosos que siempre traen el bonche de coligulos y que además, bailan como mopa-ches en apartamento y por si fuera poco, apestan a zorrillo indigestado.

TEXTO: GRENU

ag  
ua  
s  
con  
la



**LOS ROCKANDROGUEROS.**— Son cuates agresivos y locachones que cuando bailan, dan vueltas como satélite fuera de órbita y dejan a sus parejas... ¡Más borrachas que ellos!

ADAPTO: C. BRAWLY



DIBUJO: QUEZADA

**LOS HEAVYMETALEROS.**— Son greñudos amorfos que cuando bailan se ponen unos azares bestiales, se desgreñan, se maldicen y terminan besándose unos a otros. Visten como limosneros tercermundistas y no entienden las canciones en gabacho.



**LOS PUNKETAS.**— Estos batos son fácil de identificar, pues por lo regular comen arañas patonas, gérmenes raros, odian todo, se saben muchas leperadas chidas y se visten como extraterrestres alucinados.



# fiesta en la zona

**LOS SALSEROS.-** Estos naquitos se sienten estrellas de disco, visten como pachucos ne, puñaleros, cuando bailan se hacen nudo. Además, pue-den hacer bombas con el chide y escupir mientras bailan, y por si fuera poco, rara vez invitan mujeres a sus saisea-das.



¿MI AGÜERO?  
¿MI AGÜERO?

"DENGUES"  
Y  
MONOS!

¡TIRA NIRA  
¡MÁNTATE!  
¡QUE  
¡DIEZSEÑE!

¡AY QUE  
HORROR!

**LOS ROMANTICONES.-** Estos cantan y bailan sus canciones en donde les agarre el sentimiento, tienen cara de estroñidos y acostumbra(n) pintar corazones en los baños de las cantinas o en los árboles, mientras desaguan.



¡ESTE ES EL  
TACO!  
DEL TACONAZO!

**LOS CUMBIANCHEROS.-** Esos bailan como en las ranchitos, se visten como en los ranchitos y todas sus canciones son de puras groselleras, como: "Te mastico tu cucu... te araña el cucu... ya te co-nozco el cucu..."



**LOS RAPIEROS.-** Estos "personas" no quebradizos hallan como vestirse, así que coplan un poco de todos los anteriores y como son tan hue... baquetones nunca se pelinan. Siempre bailan solas, se retuercen como tlaconetes y brincan tanto, que cuando se dan cuenta ya están a va-rias calles de la fiesta.

**LOS VERNACULEROS.-** Estos weyes tienen complejo de machines, siempre cargan pistola y botella de tequila; cuando bailan sacan biruta del piso, tontean a su pareja y la embarazan al Son de la Negra y el Jarabe Tapatio.

PRODUCCIONES AGA PRESENTA PARA DISFRUTE Y  
ALUCINE DE NUESTROS QUERIDOS LECTORES, LAS MIL Y  
UNA FORMAS DE CELEBRAR LAS TRADICIONALES...

# POSADAS



**"LAS POSADAS ES LA ÉPOCA QUE TODOS ESPERAMOS  
CON MAYOR ANSIEDAD DURANTE EL AÑO"...**

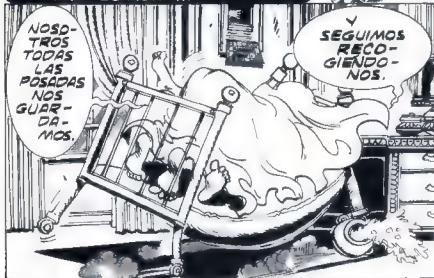
ADAPTACIÓN JLG.



**B**UENO, ALGUNOS VEN NADA MÁS EL ASPECTO PROFANO Y LIBERTINO DE LAS POSADAS, PERO NOSOTROS LO VEMOS DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL RECOGIMIENTO.



**ESOS DÍAS SON PARA PURIFICARSE, PARA GUARDAR...**



**NOSOTROS  
TODAS  
LAS  
POSADAS  
NOS  
GUAR-  
DA-  
MOS.**

**Y  
SEGUIMOS  
RECO-  
GIENDO-  
NOS.**

"QUERIDOS HERMANOS, PERDÓN QUERIDOS LECTORES, EN ESTOS DÍAS POSADEROS NO SE ENTREGUEN MUCHO A LA VIDA LICENCIOSA NI AL GOCE DE LA DEGENERADA CARNE".

JE, JE,  
ECH LO PRIME-  
RO QUE NOCHO-  
TROCH HACHE-  
MOCH, ¿VERDAD  
VIEJITA?

CARNE LO  
QUE CHE DICHE  
CARNE, SÓLO CON  
EL CARNICERO,  
PORQUE TÚ, YA NI  
FU NI FACOR-  
NELITO...



"CLARO, ESOS DÍAS POR LA ALEGRÍA Y LA EUPORÍA ES NATURAL QUE NOS DESBOQUEMOS Y DEMOS PASOS A NUESTROS MÁS RECONDITOS INSTINTOS".

¿POR QUÉ  
ME SACO A  
BAILAR  
DON  
MARDONIO?

¿A POCO  
LE TIENE MIE-  
DO AL QUE DIRÁN?  
¡QUE NO ES  
USTE MACHO  
ENTRE LOS  
MACHOS?!



PERO PUES, YA QUE TODO EL AÑO  
NOS REPRIMIMOS Y NOS EXPRI-  
MOS (PA' LLEVAR EL CHIVO  
A LA CASA), ESTAS  
POSADAS DEMOSLE  
GUSTO AL CUERPO ¿NO?



¡DE A  
CARTÓN  
...NO,  
VECINITO!

BAH  
¿POR QUÉ?...  
¿QUE NO VE A  
SU MARIDO BAILANDO  
MUY ARREPEGADO  
CON DON ANICETO?

HIC, QUE  
BUENO QUE  
NO USAS  
ROPA  
INTERIOR,  
MAMACITA...

LOS ÑENES  
CON LAS ÑENAS,  
LAS ÑENAS CON  
LOS ÑENES.

NO ME  
GUSTO  
LO QUE  
AGARRÉ DE  
LA PINATA  
...TE  
CAMBIO MI  
PLÁTANO  
POR TU JI-  
CAMA,  
¿SALE?

FIN



Hasta el polo norte se la aventó en patineta nuestro reportero estrella, Víctor Díaz (el moreno del Tepeyac), para entrevistar a Santoclás, en exclusiva para esta revista. Por nuestro conductor, el popular gordito, hace las siguientes recomendaciones a los lectores...

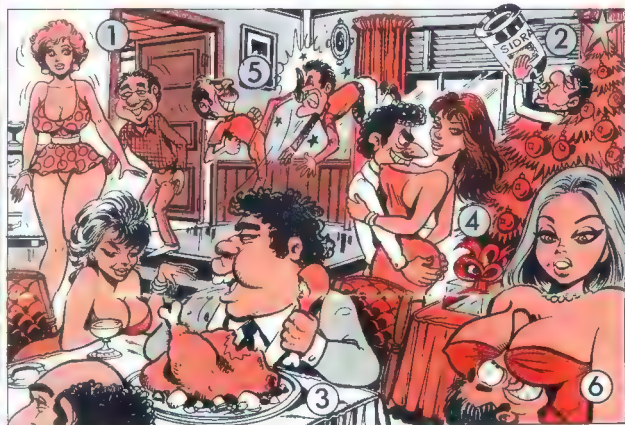
# FILOSOFIA NAVIDEÑA





Hasta el polo norte se le aventó en patineta nuestro reportero estrella, Víctor Díaz (el moreno del Tepeyac), para entrevistar a Santolociós, en exclusiva para esta revista. Por nuestro conductor, el popular gordito, hace las siguientes recomendaciones a los lectores...

# FILOSOFIA NAVIDEÑA



1 Si pasas la navidad en casa de algún amigo, compórtate decentemente: no te metas a la cocina, ni andes mordiéndole el pavo relleno, ni sacándole las pasas o los cacahuates. Ni pellizcando a la esposa del amigo

2 A la hora de la cena, no te empines los 10 litros de sidra tú solo, (sirvete una copa y dí salud a los demás)

3 No truenes la bocota, ni hables con los bellos llenos, porque se te salen los cachos de pavo y salpicas a los invitados

4 A la hora del baile, no te arpegues a la pareja ni quieras bailar de a cartón de cerveza. No cuentes dinero delante de los pobres

5 Si se arma una bronca, evita participar: cuando la bronca termine, ayuda a recoger los cadáveres y los pedazos de pierna, brazos, tripas y firalos a la calle, para que la casa quede limpia y el espíritu navideño no se apague

6 Si en la madrugada tus prejuicios y tu moral salen a flote: coge tus calzones y discretamente abandona la casa

Recuerda que esa noche es de amor, de paz, de felicidad. ¡Diviértete y goza!





- 1 Si pasas la navidad en casa de a gún amigo, compártate decentemente: no te metas a la cocina, ni andes mordiéndole el pavo relleno, ni sacándole las pasas o los cacahuates. Ni pelizcando a la esposa del amigo.
- 2 A a hora de la cena, no te empines los 10 litros de sidra tú solo, (sirvete una copa y di salud con los demás)
- 3 No truenes la boca, ni hables con los bellos llenos, porque se te salen los cachos de pavo y salpicas a los invitados
- 4 A la hora del baile, no te arrepegues a la pareja ni quieras bailar de a cartón de cerveza. No cuentes dinero delante de los pobres
- 5 Si se arma una bronca, evita participar: cuando la bronca termine, ayuda a recoger los cadáveres y los pedazos de plena, brazos, tripas y tirlos a la calle, para que la casa quede limpia y el espíritu navideño no se apague
- 6 Si en la madrugada tus prejuicios y tu moral salen a flote, coge tus calzones y discretamente abandona la casa

Recuerda que esa noche es de amor, de paz, de felicidad ¡Diviértete y goza!





# TERCER ROUND

...NO TE  
DESESPERES...  
¡HIC! AHORITA  
BAJA ALGUIEN  
DE LA  
POSADA, A  
ABRIRNOS  
EL ZAGÜEN  
...¡HIC!

## MORDIENDO LA LONA!

¡Hemos mordido la lona... pero la campana nos ha salvado! Nos encontramos en el climax de un desigual combate. Borracheras nos da diez puntos, crudas ocho, parrandas nueve. Es Navidad y el año nuevo está a la vuelta de la esquina. Ya resentimos los estragos de los jaiboles, cubas, bacachas, tequilas y botanas... los golpes de la cruda han abollado nuestro ánimo. Pero heridos en nuestro amor propio nos desprendemos de la esquina dispuestos a dar de palos y repartir tecojotes... aunque en ello nos vaya una mandarina

# Cuento de Navidad

**H**ABÍA UNA VEZ, UNA DONCELLA QUE A PESAR DE SER BONITA, LLEVABA UNA VIDA MUY SOLITARIA, PUES VIVÍA EN MEDIO DE UN ESPESO BOSQUE.

¡AY DE MÍ!... ¡NADIE ME VISITA!



**E**SA NAVIDAD, ESPERO ANSIOSA LA LLEGADA DE SANTA CLAUS...

¡JO, JO, JO!  
¡FELIZ NAVIDAD!



SANTA CLOSITO...  
¡QUEPATE ESTA NOCHE CONMIGO POR FAVOR!

¡JO, JO, JO!  
... ¡ME VOY, ME VOY!  
¡TENGO REGALOS QUE REPARTIR.





Todos sabemos que Santa Claus vive en polo norta, y que cada año recibe chorromil cartas pidiéndole los regalos de nuestra preferencia. Pero lo que casi nadie sabe, es que él, personalmente contesta algunas (las más cotorras) de ellas. Este año, después de hacerte mucho del rogar consentió que en exclusiva para nuestros lectores, echemos un vistazo a la:

# Carta pidiendo el Pitorro de Santa Claus

TEXTO: Victor Diaz ADAPT: J.L.G.H. DIBUJO: J.I. RUIZ

De una chava de cascos muy, pero muy ligeros...

¡QUERIDO SANCHE CLOS:

Estoy pensando seriamente en ya no ponerle los cuernos a mi marido... (bueno, al menos con los adolescentes de la colonia ya no, pero algo es algo, ¿No?) ¿qué regalín me traerás por esta promesa?



RESPUESTA

Hija mía, así como regalo, regalo no te llevaré, pero les voy a decir a mis cuates los reyes magos, que te dejen a Melchor (Ese canijo negro es insaciable)

De un pirurris...

ESE MI GORRO NAJAYOTE...

¡Yo puras habas!... en vez de pedirte, te ofrezco...  
¿Qué quieres?... ¡Una gabacha en tanga o un kilo de  
la sin marca?... ¿Qué te parecerían unos calzones de  
gato siberiano, o de plano unos billetes?... ¿Acaso  
una firma de fidor o una recomendación de mi pa-  
pi?... ¡tú nomás pide... tu boca es medida!



RESPUESTA

¡Chinita! ¡K! ¡K! ¡K! ¡K!



## De Drácula

### SANTA CLOSITO:

Con toda humildad (y urgencia), te pido unas tortas de moronga, porque sangre no he bebido desde que me detectaron el síndrome ese de inmuno-no-sé-qué... ¡quesque por andarío chupando a cualquier wuey que se cruzaba en mi camino!

### RESPUESTA

¡Ah pillín!... ¡tú fuiste el que se chupó a los bailarines del ballet nacional!... ¡perseguida te llevó unos tacos de panicolina!





De madam Lulú...

**GORDITO**

Cuando llegues al D F , no dejes de darte una vuelta por donde ya sabes (la dirección es la misma), las nenas son nuevas y todas expertas en el kemasada, corregido y aumentado, y de paso ¿habrá algún regalito para tu madam?

**RESPUESTA**

(Claro)... ¡dos toneladas de preservativos y una de supositorios!

De un ex-esplá...

**SANTRUX**

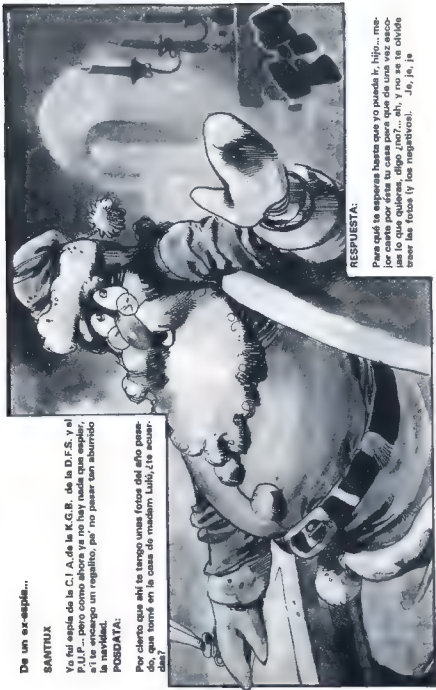
Yo fui espía de la C.I.A. de la K.G.B. de la D.F.S. y el P.U.P... pero como ahora ya no hay nada que espiar, s'í te encargo un regalito, pa' no pasar tan aburrido la navidad.

**POSDATA:**

Por cierto que ahí te tengo unas fotos del año pasado, que tomé en la casa de madam Lulú, ¿te acuerdas?

**RESPUESTA:**

Para qué te esperas hasta que yo pueda ir, hijo... mejor caíste por ésta tu casa para que de una vez escojas lo que quieras, digo ¿no?... eh, y no se te olvide traer las fotos (y los negativos). Je, je, je



**¡Como Quitó el Hambor!**

Tomándose un descanso, mientras chamea de sánchez cios, el gruexo entra a un "mac rorías e ntrigado, pregunta a la empleada..

ÓGA,  
SENO... ¿QUE  
ESTA  
HACIENDO?

ES QUE...  
SIEMPRE QUE  
SACAMOS  
LAS HAMBURGUE-  
SAS DEL  
REFRIGERADOR,  
COMO SON REDONDAS,  
NOS LAS METEMOS  
EN LA AXILA  
PARA DESCONGE-  
LARLAS.

¡ESPERE,  
SEÑOR!... NO  
SE VAYA ¿QUE  
QUERÍA?

¡UN HOT-DOG!; PERO NO  
QUIERO VER, A DONDE SE VA  
METER LA SALCHICA PARA  
DESCONGELARLA!

**¡PANGOO!**

IMAGINACIONES  
DECEMBRIÑAS!



¡JO, JO, JO!  
¡OH, SORPRESA!



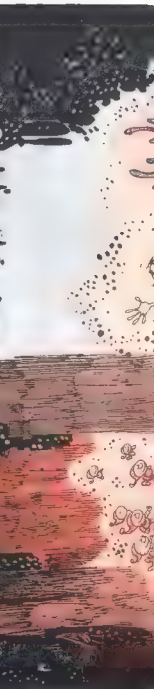
# Regule Equivocado

UN NIÑO LLORA DESCONSOLADAMENTE, EN LA CALLE...



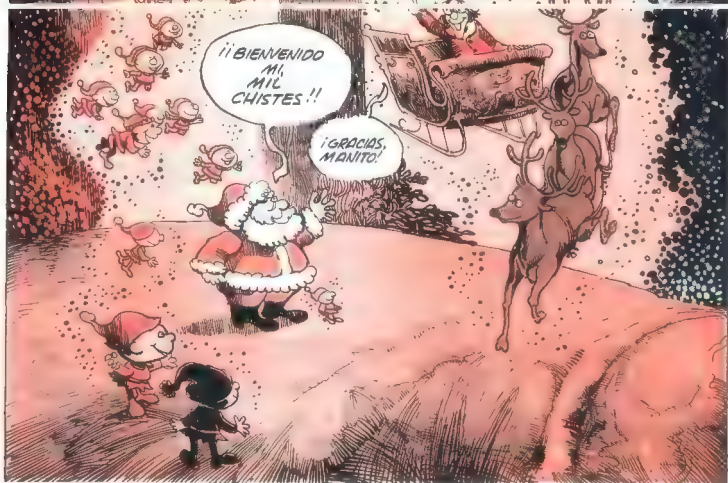
ALGUNAS VECES TE HAS PREGUNTADO: ¿DÓNDE VIVE SANTA CLAUS? ¿QUIÉN O QUIÉNES LO AYUDAN EN LA FABRICACIÓN DE JUGUETES? PARA INFORMAR A AQUELLOS DE USTÉDES QUE NO LO SABEN, EL MIL CHISTES FUE INVITADO PERSONALMENTE POR EL GORDITO BONACHÓN, A QUE LO ACOMPAÑARÍA EN UN COTARRO RECORRIDO POR EL...

# El Gordo Bonachón



ALGUNAS VECES TE HAS PREGUNTADO: ¿DÓNDE VIVE SANTA CLAUS? ¿QUIÉN O QUIÉNES LO AYUDAN EN LA FABRICACIÓN DE JUGUETES? PARA INFORMAR A AQUELLOS DE USTÉDES QUE NO LO SABEN, EL MIL CHISTES FUE INVITADO PERSONALMENTE POR EL GORDITO BONACHÓN, A QUE LO ACOMPAÑARA UN COTORRO RECORRIDO POR EL

# Alusante Rayo de Santa Claus







**D**ESPUÉS DEL APOTEÓTICO  
RECIBIMIENTO Y UN CHOCO-  
LATE CALIENTE, EMPEZARON  
A RECORRER LA FABRICA  
DE SANTA CLOS.

MIRA, MI "CUATRO LAMPARAS"  
"AQUI" HACEMOS  
LOS JUGUETES.

OYE, CUATE... ¡ESTO  
ES INCREIBLE!!



COMO VES, MUCHOS  
PERSONAJES FAMOSOS  
NOS AYUDAN Y  
DE A "GRATIS".



DESPUÉS DEL APOTEÓTICO  
RECIBIMIENTO Y UN CHOCO-  
LATE CALENTE, EMPEZARON  
A RECORRER LA FABRICA  
DE SANTA CLOS.

MIRA, MI CUATRO LÁMPARAS,  
AQUÍ HACEMOS  
LOS JUGUETES.

OYE, CUATE... ¡ESTO  
ES INCREÍBLE!!



COMO VES, MUCHOS  
PERSONAJES FAMOSOS  
NOS AYUDAN Y  
DE A GRATIS!



¡CARAY, QUE BUENA ONDA! ES  
LO MENOS QUE PUEDEN HACER, ¿NO?

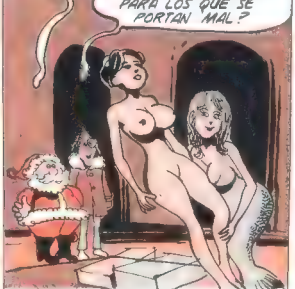
INCLUSO LOS SUPERHÉROES  
POSAN DE CACHUCHA  
PARA QUE HAGAMOS SUS  
EFIGIES EN JUGUETES.

CIERTO,  
TODOS LOS  
SUPER-  
HÉROES  
SOMOS MUY  
ALIVIANADOS.



MIRA, EN ESTA OTRA  
SALA. LAS SIRENAS FABRICAN  
REGALOS PARA ADULTOS.

¡APÁRTAME UNA!... Y  
PARA LOS QUE SE  
PORTAN MAL?



¡CARAY, QUE BUENA ONDA! ES  
LO MENOS QUE PUEDEN HACER, ¿NO?

INCLUSO LOS SUPERHÉROES  
POSAN DE CACHUCHA  
PARA QUE HAGAMOS SUS  
EFIGIES EN JUGUETES.

CIERTO,  
TODOS LOS  
SUPER-  
HÉROES  
SOMOS MUY  
ALIVIANADOS.

MIRA, EN ESTA OTRA  
SALA LAS SIRENAS FABRICAN  
REGALOS PARA ADULTOS

¡APARTAME UNO! ¿Y  
PARA LOS QUE SE  
PORTAN MAL?



PARA ESOS FABRICAMOS  
REGALOS FEOS Y ABERRANTES,  
GARANTIZADOS PARA QUE NO  
LES QUEDEN GANAS DE  
ANDAR DE GANDALLAS.

!! AH JIJOS !!  
ESTAN HORRIBLES  
!! HASTA PARE-  
CEN RECADAO-  
RES DE  
IMPUESTOS !!

LO DENTOR NO FUE NA-  
DA COMPARADO CON  
LO QUE EL GORDITO  
LE MOSTRABA  
AHORA...

EN ESTA OTRA,  
GUARDAMOS LOS  
SUEÑOS DE LA  
HUMANIDAD

!! INTERESANTE !! COMO  
QUIEN DICE, TU NOS  
PUEDES SACAR LOS  
TRAPITOS AL SOL...  
¿ VERDAD ?



¡ COMO ESTE!... ¡ MIRA A ESE COCHAMBARO Y PIERNOGRAFICO RUCO!...





AUNQUE NO TE CREAS,  
TAMBIÉN HAY SUEÑOS  
SABROSONES...

¡¡ CLARO!! ES MÁS,  
HASTA REGALO  
SUEÑOS DE OPIO A  
EXPLÓTICOS.

“ Y A POCO  
TAMBIÉN  
REGALAS SUEÑOS?”

“ NO, ES MÍO.”  
“ NO... ES MÍO.”  
“ ESTE HUESO ES  
MÍO... ATRÁS.”  
“ FUERA  
DE AQUÍ.”



‘ COMO ESTE!...! MIRA  
A ESE COCHAMBROSO  
Y PIÉNOGRÁFICO  
RUCO!...

¡CHIN, NO VEAS, NO  
VEAS... ESE ES MÍO!

¡ÁNDELE CHINGUEN-  
GUENCHON! ¡ASI-  
QUE A TI TAMBIEN SE  
TE ALBOROTA LA HOR-  
MONA!

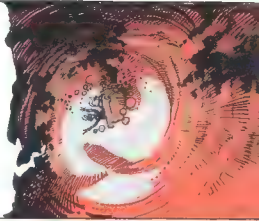
"AY, NANITA!"  
"¿Y ÉSTE  
DE DÓNDE  
SALIO?"

ANDO SEPIENTO DE AMOR...  
Y LO QUE NECESITO SE'  
BIEN QUE A TI TE SOBRA...  
¿POR QUE NO ME LO QUIE-  
RES DAR? ...¡Y ARRIBA  
JUÁREZ!" ♪ ♪

PERO POR ESTAR COTORREANDO  
A SANTA, EL MIL CHISTES NO SE  
DA COLOR DE QUE EL ES PAR-  
TE DEL SUEÑO DE CONOCIDO  
CANTA-AUTOR... (NO  
DECIMOS NOMBRES).

**A** CONTINUACIÓN, EL GORDI-  
TO BONACHÓN LO SUBE A  
LA RUEDA DE LA FANTASÍA,  
QUE LO CONDUCE A UN  
TÉTRICO TÚNEL DEL TIEMPO.  
EN DONDE ESTÁ EL PASADO  
DE TODOS.

"AY, WEY, QUE ALUCINE!!"  
"...¿QUE LE PUSISTE  
AL CHOCOLATE?"  
"¡DIJERON PASADO  
O PACHECO!"





¡CHIN, NO VEAS, NO  
VEAS... ESE ES MÍO!

¡ÁNDELE CHINGÜEN-  
GUENCHON! ¡ASI  
QUE A TI TAMBIÉN SE  
TE ALBOROTA LA HORMONA!

PERO POR ESTAR COTORREANDO  
A SANTA EL MIL CHIESTES NO SE  
DA COLOR DE QUE EL ES PARTE  
DEL SUEÑO DE CONOCIDO  
CANTA-AUTOR... (NO  
DECIMOS NOMBRES).

ANDO SEDIENTO DE AMOR...  
Y LO QUE NECESITO SE  
BIEN QUE A TI TE SOBRA...  
¿POR QUE NO ME LO QUIERES  
DAR?... ¡Y ARRIBA  
A JUAREZ!! ♪ ♪

¡¡AY, NANITA!!  
... ¿Y ESTE  
DE DONDE  
SALIO?

A CONTINUACIÓN, EL GORDITO  
BONACHÓN LO SUBE A  
LA RUEDA DE LA FANTASÍA,  
QUE LO CONDUCE A UN  
TETRIDO TÚNEL DEL TIEMPO.  
EN DONDE ESTÁ EL PASADO  
DE TODOS.

¡¡AY, WEY, QUE ALUCINE!!  
... ¿QUE LE PUSISTE  
AL CHOCOLATE?  
¿DIJERON PASADO  
O PACHECO?

EL MIL CHIESTES PIERDE  
CONTACTO  
VISUAL CON SANTA,  
Y RETROCEDE HASTA  
LA ÉPOCA EN QUE  
ERA CENTINELA DEL  
ESPACIO  
¿SE ACUERDAN?

¡Volvemos  
a encontrar-  
nos,  
SABANDIJA  
DE  
HISTORIETA!

¡¡T-TENEBRÓN... PERO SI TÚ  
... ESTÁS MUERTO!!

¡¡VOY A  
DEVORAR TUS  
MUGRES  
HUESOS!!  
¡¡MALDI-  
TO  
CENTINELA!!

¡ESO  
LO  
VEREMOS!

¡HORMONELTA!  
¡TAN BUENA COMO  
SIEMPRE...! ¡QUITA-  
ME A ESTE  
21% #346 m!!

¡L MIL CHISTES PIERDE  
CONTACTO  
VISUAL CON SANTA,  
Y RETROCEDE HASTA  
LA ÉPOCA EN QUE  
ERA CENTINELA DEL  
ESPACIO  
¿ SE ACUERDAN?

¡¡T-TENEBRÓN... PERO SI TÚ  
... ESTÁS MUERTO!!



¡ VOVEMOS  
A ENCONTRAR-  
NOS,  
SABANDIJA  
DE  
HISTORIETA!



¡¡ VOY A  
DEVORAR TUS  
MUJERES  
HUESOS!!  
¡¡ MALDI-  
TO  
CENTINELA!!

¡ESO  
LO  
VEREMOS!

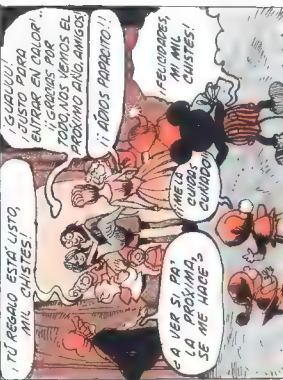
¡ HORMONELITA!  
¡ TAN BUENA COMO  
SIEMPRE!... ¡ QUITA-  
ME A ESTE  
DÍ! #126 !!



¡UIFFF! ¡LLEGUE A TIEM-  
PO! ¡MEJOR VÁMONOS  
DE AQUI! PORQUE  
TIENES UN PASADO  
MEDIO TORMENTOSO

CON TRABAJOS, SANTA LOGRO SACAR  
A NUESTRO HERINO, AUN CONTRA  
SU VOLUNTAD...

FINALMENTE, VOLVIERON A LA SALA DE JUGUETES  
Y... ¡OH SORPRAIS!!



¡TU REGALO ESTÁ LISTO,  
MIL CHISTES!

¡GUALUUU!  
¡JUSTO PARA  
ENTRAR EN CALOR!  
¡GRACIAS POR  
TODO, NOS VEMOS EL  
PROXIMO AÑO, AMIGOS!  
¡ADIÓS PAPAPITO!!

¡FELICIDADES,  
MI MIL  
CUISTES!

¡ME LA  
CUIDAS  
CUNADO!

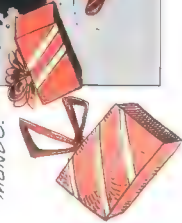
¡A VER SI PA'  
LA PROXIMA,  
SE ME HACE!



¡QUE' GACHO ERES! ¡YA SE  
ME HABÍA ALBOROTADO LA HOR-  
MONA CON HORMONELA!



**ASI' TERMINA**  
 NUESTRO  
 ALUCINANTE  
 RECORRIDO POR  
 EL REYNO DE  
 SANTA CLAU,  
 CON EL MIL  
 CHISTES,  
 SU SIRENOTA  
 Y EL GORDITO,  
 SURCANDO LOS  
 CIELOS... LLE-  
 VANDO MUCHOS  
 REGALOS Y MU-  
 CHA FELICIDAD  
 POR EL  
 MUNDO.





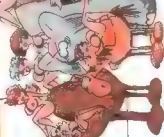
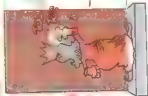
MENSAJES

# COMER- CLAS- LES

Tiramos algunos golpes, pero nos respondieron con una andanada de uppercut cargados de tequila y bacacha. ¡Estas fiestas nos estan parando una mandarina de ! Asi que recibimos con gusto unos mensajes de nuestros patrocinadores mientras nos recetamos una cerveza bien fria y unos chilaquiles, pa'sacudirnos la cruda.



CONCEAL DEL GUSTO AOA  
el mal CHISTES



BENEZ



# ...Y AHORA PARA USTEDES, UN MENSAJE COMERCIAL

COMO PARA JUNTAR  
PARA NUESTROS AGUINALDOS  
NECESITAMOS QUE USTEDES  
NOS ENTREGUEN LOS SUYOS,  
EL DIRECTOR DEL CHANGARRO  
ME ENCARGO PRESENTARLES  
LAS SIGUIENTES SUGESTIONES

DE LO QUE  
PUEDEN COMPARAR  
CON LOS MILLONES DE  
DOLARES QUE SEGU-  
RAMENTE RECIBIRAN  
EN RECOMPENSA POR  
SUS ESFUERZOS DE  
TODO EL AÑO...

A DIFERENCIA  
DEL BOMBARDEO DE  
OPERTAS CHAFAS A QUE LOS  
SOMETERAN LA RADIO, PREN-  
SA Y T.V. PODEMOS GARANTI-  
ZARLES QUE LAS NUESTRAS,  
POR LO MENOS LAS HABAN  
PASAR UNOS MOMENTOS  
DIVERTIDOS...

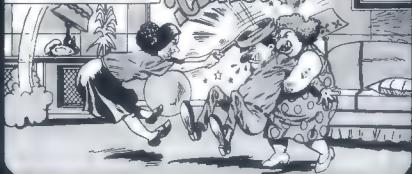


# Medio Oriente Un Mundo Medio ¡Diferente!

"DADA TU TIERNA Y  
ABNEGADA MUJERCI-  
TA... PARA TU SIMPATICA  
Y COMPRENSIVA  
SUEGRA"

¡PATÉALE  
LOS "HUÉRFANOS,  
HIJITA!"

¡CLANG!



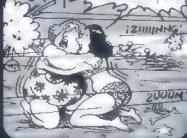
"NADA MEJOR QUE UNAS  
INOLVIDABLES VACACIO-  
NES EN EL GOLFO PERSICO,  
GOZANDO DE SUS DORADAS  
PLAYAS Y TIBIAS ARENAS..."



Y POR UNA CORTA MAS  
DE AHI' LAS LLEVAMOS A  
KWAIT, BEIRUT Y ARABIA  
SAUDITA..."

¡¡ ORA QUE REGRESEMOS  
ME LAS VA A PAGAR ESE  
# \$ % & ' " ~ ~ ~ "

¡BROMM! ¡SI!  
REGRESAMOS



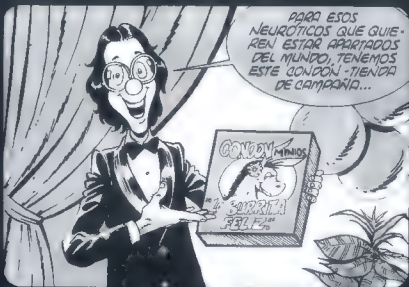


Y PARA ELLOS... UN  
MUÑECAZO ELECTRÓNICO  
CON MUCHOS ADITAMENTOS  
PALANCAS Y TENTÁCULOS"

¿TENTA  
QUE'?...  
WEE



PARA ESOS  
NEURÓTICOS QUE QUIE-  
REN ESTAR APARTADOS  
DEL MUNDO, TENEMOS  
ESTE CONDON -TIENDA  
DE CAMPAÑA...

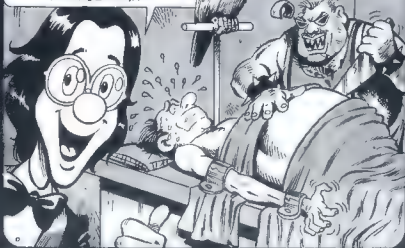


"ESTA BIEN ACEITADITO,  
SE RESBALA POR TODAS  
PARTES Y SE INTRODUCE  
POR TODOS LADOS..."



NOSOTROS NO QUEREMOS  
QUE BOTES TU AGUINALDO A  
LO MENSO... ¿DESEAS BAJAR  
DE PESO?... ¡NUESTRO EMINEN-  
TE ESPECIALISTA SOLUCIONA  
TU PROBLEMA!

TE ABRO LA  
PANCITA E  
INTRODÚZCOTE  
UN ZOPLOTE.



¡EL PAJARITO  
COME POR TI?...YA  
QUE ENGORDO, LO  
SACAMOS Y LO  
VENDEMOS COMO  
PAVO DE NAVIDAD  
¡NEGOCIO  
REDONDO!

TU PUEDES COMER  
LO QUE QUIERAS... ¡Y  
SIN CUIDAR LA DIETA!  
¡BURR! ¿QUE TAL, EH?



PENSANDO QUE  
HOMBRE PREVENIDO,  
VÁLÉ POR DOS... ¿QUE  
TE PARECE ESTE  
MONISIMO ESTUCHE?  
¡Y NO TIENES QUE  
MORIRTE PARA  
ESTRENARLO!



COMO EN DICIEMBRE  
LOS MOTELES ESTAN  
SIEMPRE LLENOS ¡TE  
PUEDE SERVIR COMO  
NIDITO DE AMOR."

PAÍSLE  
A LO BARRIDO,  
GENOVEVA.

¿Y, QUE  
PENIA... NO VAYA  
A VERNOS AL-  
GUIEN.



"Y YA PARA TERMINAR...¿TE  
HAS PUESTO A PENSAR, CUÁNTO  
TE VAS A TARDAR EN CHUPARTE  
LOS MIL LITROS DE MARRANILLA  
QUE TE TOCAN ESTE MES DE  
POSADAS, NAVIDAD, ETC, ETC.

¡ORA SÍ,  
COMPRITO...  
¡COMO DIJO  
HIDALGO...!

CHIN-CHUN-  
CHAN AL QUE  
DEJE ALGO.



¿Y TODO PARA QUÉ?...  
NOSOTROS PODEMOS  
AHORRARTE EL ES-  
FUERZO CON NUESTRA  
SIGUIENTE OFERTA.



¡PRECIOSOS  
ELEFANTES PIN-  
TOS Y MORADOS!  
¡HERMOSAS TA-  
RÁNTULAS  
VERDES!

¡TUS DELIRIUMS  
TREMENS PREPA-  
RADOS Y LISTOS  
PARA USARSE!

¡LLÉGALE  
PRONTO, PORQUE  
SE NOS VAN A  
ACABAR!

¡ELEFANTES  
NOOO... MEJOR TRATE  
UNOS TREPONEMAS AL  
MOJO DE AJO

¡O UNOS  
GONOCOROS EN  
SU TINTA, PA' LA  
CRUDA!

FIN!

# Buenos Sentimientos

AL SALIR DE UN GRAN  
ALMACÉN, PEPITO  
VA A SENTARSE EN LAS  
PIERNAS DE SANTA CLAUS.

¿YO? PAZ EN  
LA TIERRA, AMOR  
Y HERMANDAD  
ENTRE LOS HOMBRES,  
COOPERACIÓN  
ENTRE LAS  
NACIONES...

Y TÚ, PEQUEÑO,  
¿QUÉ QUIERES  
PARA ESTA  
NAVIDAD?

...¡AH, Y  
UNA  
AMETRA-  
LLADORA!

ADAP.  
J.L.G.



# CUARZO POUND

# THE KNOCK OUT

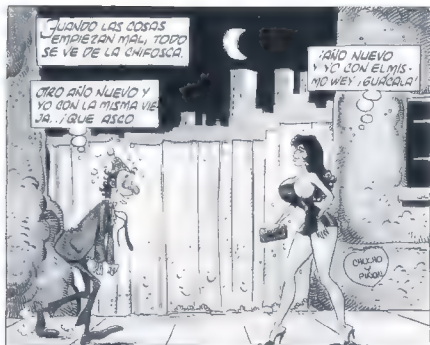
La pelea se ha hecho vieja tan vieja como el 93. Salimos de la esquina decididos a vencer y morir. Nos reciben con tres tequilas entre pecho y espalda y nos rematan con media de jaiboles. Respondemos con doce copas de sidra campechaneadas con marrascapache. Pero es tarde, caemos vencidos víctimas de una congestión alcohólica. Así, bien mandarinas por las fiestas decembrinas, no pensamos más en tecojotes, y resignados esperamos los palos de la cuesta de Enero e iniciamos la preparación para el campeonato decembrino del 94.



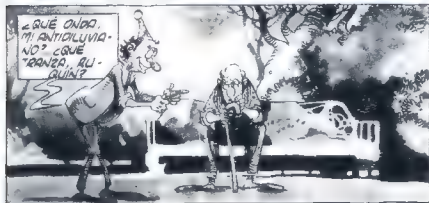
¡AUNQUE USTEDES NO LO CREAN! NO TODOS SON CAPACES DE  
LOGRAR SUS DESEOS DE AÑO NUEVO, E INCLUSO ALGUNOS NI  
SIQUIERA LO VEN LLEGAR. Y NO PORQUE "CHUPEN FAROS",  
SINO QUE ANDAN TAN JARRAS COMO NUESTRO CUATE JIMENI-  
TOS Y SE OLVIDAN DE QUE...

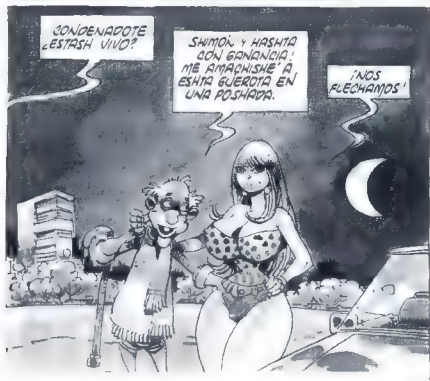
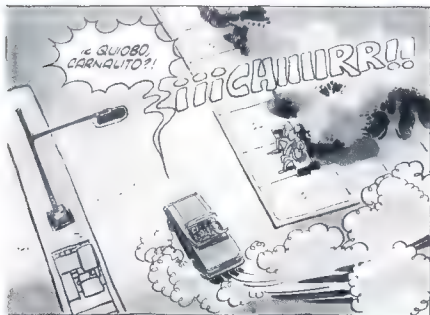
# Año Nuevo... Vida Nueva!











3. ESO.

¡¡AQUÍ ESTÁ  
POR QUIÉN LLO-  
RABAS

¡AJUA!



¿DE DÓNDE SACASTE  
TANTOS CUEROS?

EN UNA RI-  
FA, MANITO!

ESTAMOS ENAMO-  
RADAS DE EL.

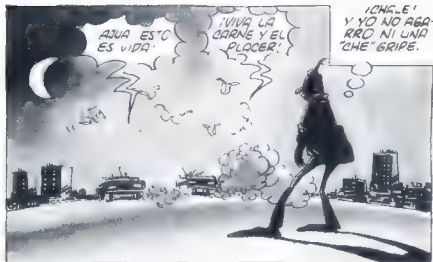


¡YO TENGO 25 AÑOS...  
AQUÍ HAY JUVENTÚ, FUE-  
GO, PASIÓN Y ARDOR,  
MAMACITAS!









Cada año que finaliza la historia se repite, todos hacemos buenos propósitos para el siguiente. Y aunque no los vayamos a cumplir, aquí les presentamos una lista de buenos deseos y de las personas que amenazan con llevar a cabo, sus...

# Propósitos de Año Nuevo

## DE UN EMPRESARIO



Hacer socios a mis obreros y compartir a partes iguales, las ganancias de mis empresas.

## DE UN POLITICO



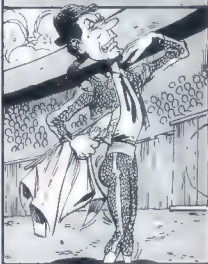
Injertarme una nueva lengua, porque ésta ya dio de sí.

### DE UNA DEL TALON



Pos' cobrar: como ahorita estoy con el pacto, doy puro cachuchazo.

### DE UN TORERO



¡Coño, juro pa'l año entrante, no dejarme cogé por un toro!

### DE UN TORO



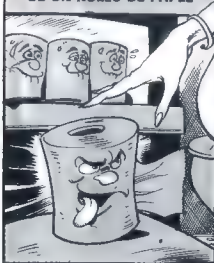
¡Yo juro cogérmelo!

### DE UNA BUENA MUJER



Estar más buena, pa' lanzarme de cantactriz el próximo año.

### DE UN ROLLO DE PAPEL



Seguir limpiando en el entorno ecológico.

### DE UNO DE MONTERREY



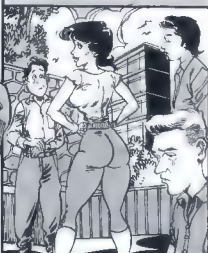
Pus' permitir que en los 15 años de mi hijo enciendan el stereo, pa' que no bailen a puro silbido.

### DE UN SIQUIATRA



Espero encontrar un buen sicológico, que me aleje estas malditas tarántulas y éstos méndigos cocodrilos, que me traen loco.

### DE UNA QUINCEAÑERA



Permitirle a mis novios que nomás me agarren la rodilla, lo demás ya no.

### DE UN CONDON



Pues que a la hora de l'ora, no me hagan a un lado.

### DE UN MOJADO



Ganar hartos dólares y regresar de volada a desempeñar a mi mujer y a mis hijos, por los cuales me prestaron una feria pa'l pasaje.. (digo, si no se me atraviesa una gringa).

### DE UN PERRO



Encontrar un buen árbol.

### DE UN ARBOL



Encontrar un buen perro.

## DE UNA EXTREÑIDA



## DE EL MIL CHISTES



# DESEOS!!

LA SUEGRA AL YERNO,  
AL DESPEDIR EL  
AÑO...

¡FELICI-  
DADES,  
YERNO!

¡GRACIAS,  
QUERIDA  
SUEGRA!



¡PUES, OJALA  
QUE, SE LE CUM-  
PLAN TODOS  
SUS DESE-  
SEOS!

LO QUE  
RESPONDE  
EL YERNO...

¡MEJOR  
NO SE  
ARRIESGUE,  
SUEGRA!





Dibujo Juan Guezada

Siempre que comienza un año hacemos el propósito de cambiar muchas cosas, como: dejar de ser tan weyes, ganar más, tener un mejor puesto (aunque sea de fayuca), cambiar de vieja (éste es tu sueño guajiro), y como éstas, mil tarugadas más. Así que recorta esta página y no la sueltes ni para ir al W.C., precisamente para que no se te olviden estos propósitos.

**YO, \_\_\_\_\_ PROMETO QUE EN 1994**  
(NOMBRE)

**1 NO VOLVERE A PROBAR  
NI UNA CÔPA**

PERO NO A "ESA" SINO A LA  
DEL "8": LA CHAVA "LOCOCHONA"  
QUE ANDA CON TODA LA  
BAN-  
DA.



**2 RENUNCIARE A LA  
MANUELA**

**3 NO DESEARE A LA TORTA  
DE MI PROJIMO**



TEXTO: VICTOR DIAZ  
ADAPTACION: J.L.G.

NI A TU PROJIMO  
POR QUE TE  
PEGA EL  
"SIDA"





Dibujo: Juan Quezada

Siempre que comienza un año hacemos el propósito de cambiar muchas cosas, como: dejar de ser ton weyes, ganar más, tener un mejor puesto (aunque sea de fayuca), cambiar de vieja (éste es tu sueño guajiro), y como éstas, mil torugadas más. Así que recorto esta página y no la sueltas ni para ir al W.C., precisamente para que no se te olviden estos propósitos.

YO, \_\_\_\_\_ PROMETO QUE EN 1994

(NOMBRE)

1 NO VOLVERE A PROBAR  
NI UNA COPA

PERO NO A "ESA" SINO A LA  
DEL "S": LA CHAVA "LOCOCHONA"  
QUE ANDA CON TODA LA  
BAN-  
DA



2 RENUNCIARE A LA  
MANJELA



3 NO DESEARE A LA TORTA  
DE MI PROJIMO

TEXTO: VICTOR DIAZ  
ADAPTACION: J.L.G.

4 PAGARE LA DEUDA YO  
SOLO

NO TE HAGAS: LO QUE  
DEFENDERÁS COMO PERRI-  
TOS EL "HUESO"



6 ¡IRE SIEMPRE ADELANTE! NI  
LAS CAIDAS NI LOS  
GOLPES ME HARAN  
RETROCEDER



5 ME METERE A LA POLITICA  
Y DEFENDERE A LOS  
POBRES COMO UN PERRO



7 PONDRE EL EJEMPLO  
PARA CAMBIAR! Y SI NO  
¡QUE LA PATRIA ME LO  
RECLAME

LO QUE VAS A  
CAMBIAR ES DE  
CANTINA, PORQUE  
EN LA "PATRIA"  
YA NO TE QUIEREN  
FIAR...

¡Y PONGANSE BUZOS CAPERU-  
ZOS, PARA QUE EN 1993 LES VA-  
YA DE POQUISIMA!... Y MUCHAS,  
PERO MUCHAS RECONTRA AR-  
CHI FELICIDADES.



... LA DE LA "PULQUERIA"  
LA "OTRA" QUE LA PAGUE  
EL GOBIERNO.



4 PAGARE LA DEUDA YO SOLO

...NO TE HAGAS...LO QUE DEFENDERÁS COMO PERRITOS EL "HUESO"



6 ¡IRE SIEMPRE ADELANTE! NI LAS CAIDAS NI LOS GOLPES ME HARAN RETROCEDER



...LO QUE VAS A CAMBIAR ES DE CANTINA, PORQUE EN LA "PATRIA"; YA NO TE QUIEREN FIAR...

¡Y PONGANSE BUZOS CAPERUZOS, PARA QUE EN 1993 LES VAYA DE POQUISIMA!... Y MUCHAS, PERO MUCHAS RECONTRA ARCHI FELICIDADES.

...LA DE LA "PULQUERÍA", LA "OTRA" QUE LA PAGUE EL GOBIERNO...



5 ME METERE A LA POLITICA Y DEFENDERE A LOS POBRES COMO UN PERRO

ESO ES LO QUE DICES SIEMPRE QUE VIENES POR LA CALLE EN 4 PATAS. ¡HI!



7 ¡PONDRE EL EJEMPLO PARA CAMBIAR! Y SI NO ¡QUE LA PATRIA ME LO RECLAME!



# REYES VAQUOS

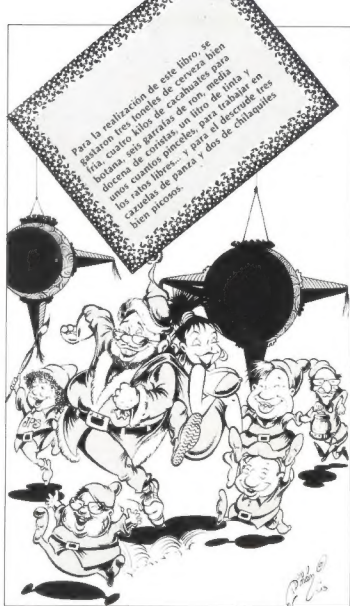
SANTA CLAUS LE DICE A LOS REYES MAGOS:

¿CÓMO ES POSIBLE QUE ENTRE USTEDES HAYA UN NEGRO?

PUES...

ALGUIEN TIENE QUE CARGAR LOS JUGUETES ¿NO?





## PALOS, TEJOCOTES Y MANDARINAS es una Edición de

EL MIL CHISTES publicada por Editorial del Grupo AGA, S.A. Avenida 23, Fracc. Esmeralda 09810. Director General: José Luis González Herrera Licitud de Título (2678 25junio1985) Contenido (3395 8agosto1989). Impresa en América Cia., Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, Avenida 17, Ixtapalapa. Distribuida en el D.F. por Unión de Vendedores y Expendedores de Periódicos y Revistas; en el interior del país por INTERMEX; USA en exclusiva por Latin Magazine and Video, Houston Texas y en San Isidro, California por EDIMEX. ©COPYRIGHT DERECHOS RESERVADOS. Prohibida su reproducción total o parcial. Printed in Mexico MCMXCII.

¿Y tú...? ¿Estás preparado para sobrevivir  
estas fiestas decembrinas? ¿No?  
Entonces debes leer...

El único manual  
dedicado a ti, héroe  
anónimo que has  
hecho del reventón  
de fin de año  
un doctorado.

# PALOS, tejocotes y MANDARINAS

¡Prende  
tu humor en  
invierno  
y ríe durante  
todo un año  
por tres  
miseros nuevos pesos!

¿Prende tu humor en  
invierno y ríe durante  
todo un año por tres  
miseros nuevos pesos!  
¿quién te da más por  
tan poco?